

集部

欽定四庫全書

集部

五代詩話卷三

詳校官中書臣呂光復

侍讀臣孫球覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官助教臣卜維吉

謄錄監生臣謝蓮鍔

五代詩話卷三

兖州府知府鄭方坤撰

中朝

司空圖

司空圖與李生論詩云文之難而詩之難尤難古今之喻多矣而愚以辨於味而後可以言詩也江嶺之南凡是資於適口者若醯非不酸也止於酸而已若醝非不

紹興壬子夏隨侍先公應副都督駐軍建康寓寶寧寺登鳳凰臺有小碑在亭上云五言三十韻詩一首題鳳凰山亭子陳獻司空鄉貢進士宋齊丘上嵯峨壓洪泉岝峉生碧落宜哉秦始皇不驅亦不鑿上有布政臺八顧皆城郭山蹙龍虎健水黑螭蜃作白虹欲吞人赤驥相搏擽畫棟泥金碧石路盤墝埆倒挂哭月猿危立思天鶴鑿池養蛟龍栽桐棲鸑鷟梁間燕教雛石罅蛇懸殼養花如養賢去草如去惡日晚嚴城鼓風來蕭寺鐸

埽地驅塵埃剪蒿除鳥雀金桃帶葉摘綠李和皮嚼貞竹無盛衰媚柳先搖落塵飛景陽井草合臨春閣芙蓉如佳人回首似調謔當軒有直道無人肯駐脚夜半鼠悉窣天陰鬼歔椓松枯不易立石醜難安著自憐啄木鳥去蠹終不錯晚風吹梧桐樹頭鳴嘄嘄峩峩江令石青苔何淡薄不話興亡事舉首思渺邈吁哉未到此褊劣同尺蠖籠鶴羨梟毛猛虎愛蝸角一日賢太守無我觀槖籥往往獨自語天帝相唯諾風雲偶不來寰宇銷

一畧我欲烹長鯨四海為鼎鑊我欲取大鵬天地為鐕
繳安得長羽翰雄飛上寥廓後題云前朝天祐八年十二
月二十一日題後唐昇元三年二月八日奉勅勒石崇
英殿副使知院事檢校工部尚書兼御史大夫上柱國
王紹顔奉勅書銀青光禄大夫兼監察御史王仁壽鐫
大宋治平四年九月望日重摹上石後月一夕風雨亭
頽倒石斷裂西溪叢話
齊丘好學工屬文尤喜縱横長短之説烈祖為昇州刺

史齊丘因騎將姚克瞻得見暇日陪燕游賦詩以獻曰養花如養賢去草如去惡松竹無時衰蒲柳先秋落烈祖奇其志待以國士　陸游南唐書

江南宋齊丘智謀之士也自以謂江南有精兵三十萬士卒十萬大江當十萬而已當十萬江南初主本徐溫養子及僭號遷徐氏於海陵中主繼統用齊丘謀徐氏無男女少長皆殺之其後齊丘嘗有一小兒病閉閤謝客中主置宴召之亦不出有老樂工且雙瞽作一詩書

紙鳶上放入齊丘第中詩曰化家為國實良圖總是先生畫計謨一箇小兒抛不得上皇當日合何如海陵州宅之東至今有小兒墳數十皆當日所殺徐氏之族也夢溪筆談

嚴球

球夜宿金山嘗有詩云淮船分蝗點江市聚蠅聲烈祖性多嚴忌宋齊丘因而興譖以竹籠盛之沈於江口江表志

李建勲

李建勲字致光元宗即位拜司空以司徒致仕賜號鍾山公先是宋齊丘退居青陽號九華先生未幾一徵而起時論薄之或謂曰公未及老遽有是命欲復為九華先生耶建勲因為詩以見志曰桃花流水須相信不學劉郎去又來建勲博覽經史其為詩清淡平易見稱於時 馬令南唐書

李建勲送八分書與友人詩云跎跎為詩跎跎書不封

將去寄仙都仙翁拍手應相笑得似秦朝次仲無

元宗嗣位李建勲出師臨川將行謂所親曰今主上寬仁大度比於先帝遠矣但性習未定左右獻替必得方正之士若如目前所圖終恐不守舊業及馮延魯陳覺出師閩中徵督軍糧急於星火建勲以詩寄延魯曰衆多未必為全計師老須防有援兵既而福州之軍果為越人所敗歸遷司空累表致政自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悅致狀賀之建勲以詩答曰司空猶不作

那敢作司徒幸有山公號如何不見呼捐館之夕告門人曰時事如此吾得保全為幸已甚吾死不須封樹立碑塚土任民耕鑿無致他日毀斵其後甲戌之難公卿塋域為兵發遍獨建勲莫知葬所訖不及禍 江表志

八庚之清與九青不分故清部中偏傍多從青從令而令屏熒聲諸字則清青二部均有之宋韻以刪重之令刪青部聲字而唐詩往往多見此斷宜增入者今但舉唐詩聲韻如李白短律胡人吹玉笛一半是秦聲五月

南風起梅花落敬亭杜甫容舊館五律重來梨葉赤依舊竹林青風幔何時巻寒砧昨夜聲李建勲留題愛敬寺五律空為百官首但愛千峰青斜陽惜歸去萬壑鳥啼聲喻鳬酬王檀見寄五律夜月照巫峽秋風吹洞庭竟晚蒼山詠喬枝有鶴聲裴硎題石室七律文翁石室有儀刑庠序千秋播德聲古柏尚留今日翠高山猶靄舊時青類可驗韻學要指

韓垂唐之詩人也題金山云靈山一峰秀岌然殊衆山

盤根大江底插影浮雲間雷霆常間作風雨時往還象外懸清景千載長躋攀其時偶為庸僧所毁江南時李鍾山留一絶云不嗟白髪曾遊此不歎征帆無了期盡日憑欄誰會我只悲不見韓垂詩鍾山公建勲也（唐詩紀事）

李建勲鎮臨川方與僚屬會飲郡齋有送九江帥周宗書至者訢以赴鎮日近器用儀注或闕求掇於臨川李無復報簡但乘醉大批一絶云偶罷阿衡來此郡固無閒物可應官憑君為報羣胥道莫作循州刺史看（南唐近事）

賈島有落葉滿長安之句蘇拯云落葉滿長道李建勲云落葉滿長川皎然云秋風落葉滿空山皆好留青日札

進士李冠子善吹中管妙絕當代上饒郡公常聞於元宗元宗甚欲召對屬淮甸多故盤桓期月戎務日繁竟不獲見出關日李建勲贈一絕云韻如古澗長流水怨似秋枝欲斷蟬可惜人間容易聽新聲不到御樓前十國春秋

李建勲雖居極品然惜花憐酒解吐婉媚辭如預愁多

日謝翻怕十分開空庭悄悄月如霜獨倚闌干伴花立如肺傷徒問藥髮落不盈梳攜酒復攜觴朝朝一似忙足見得花酒風味 留青日札

李司徒建勲蔣山寺詩樓臺雖少景何深滿地青苔勝布金松影晚留僧共坐水聲閑與客同尋清涼會擬歸蓮社沈湎終須棄竹林長愛寄吟經案上石林秋霽向千岑又題道林詩雖向鐘峰數寺連就中奇勝出其間不教幽樹妨閑地別著高窻向遠山蓮沼水從雙澗入

容堂僧自九華還無因得結香燈社空倚王門玷玉班金陵舊事

李建勳年八十謁宋齊丘於洪州題信果觀壁云春來流水漲而活曉起西山勢似行王洞主人經刼在攜竿步步就長生歸高安無病而卒青瑣集

李建勳梅花詩雲鬢自黏飄處粉玉鞭誰指出牆枝對句有風味别有一詩次聯云北客見皆驚節氣郡寮擬欲望杯盤不佳瀛奎律髓

余每中酒欲尋佳句不可得偶見隴西公春雨詩云惟稱乖慵多睡者掩門中酒覽閑書若為余言者

留青日札

小雅正月本音政周正履端舉正之義也自避秦始皇諱乃音征詩人多不能改正如嚴維海上新正逢故人皇甫冉客裏新正阻舊歡岑參正月今欲半李建勲更堪正月過孟浩然新正柏酒傳杜審言欲向正元歌萬壽韓退之共驚爛漫開正月薛逢相逢但祝新正壽又王十朋答賀正啓賦椒花之頌獻雖後於元正占茅茹

之交亨必同於他日是也獨晉王沈正會賦伊月正之元吉兮應三統之中靈高常侍十月朝宴詩歲時當正月甲子入初寒則撥亂反正矣今之人孰能改之留青日札

章孝標飲酣杯有浪李建勲新酒欲生波留青日札

令人止知錢塘江風濤甚險故名為羅剎江不知其江之中舊有數石横截江濤舟楫經此多為所壊因呼為羅剎石故江亦名之唐李建勲詩云何年遺禹鑿半里大江中正謂此也咸淳志曰五代開平中為潮沙漲没

今不知所在 七修類藁

陳陶

劒浦陳陶唐末隱西山步虛引云小隱山人十洲客莓苔為衣雙耳白青編為我忽降書暮雨虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曉日已燒東海色朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼奇峭不減李賀 筆精

扶桑山有玉雞鳴則金雞鳴而後石雞鳴天下雞皆鳴所謂天雞也李詩半壁見海日空中聞天雞温庭筠詩

漏轉霞高滄海低玻璃枕上聞天雞俱用天雞耳陳陶詩朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼蓋用玉雞矣詩人獨無用石雞者毋乃貴玉賤石歟 稗史彙編

陶劍浦人居南昌之西山宋齊丘守南昌因有蒲安之覲乃自詠云中原莫道無麟鳳自是皇家結網疎與水曹任畹郎中友善寄畹詩云好向明時薦遺逸莫教千里又靈均江南後主即位知其運祚衰替以修養為事故詩云乾坤見了文章懶龍虎成來印綬疎嚴尚書宇

鎮豫章遣小妓蓮花者往西山侍陶陶殊不顧妓為詩曰蓮花為號玉為腮珍重尚書遣妾來處士不生巫峽夢虛勞神女下陽臺陶答之曰近來詩思清如月老大心情薄似雲已向昇天得門户錦衾深媿卓文君唐詩紀事

陶少與水曹任畹相善寄之詩云好向明時薦遺逸莫教千古弔靈均又自詠云近來世上無徐庶誰向桑麻識卧龍十國春秋

處士陳陶有逸才歌詩中似負神仙之術或露王霸

之說雖文章之士亦未足憑而以詩見志乃宣父之遺訓也其詩句云江湖水深淺不足掉鯨尾又云飲氷狼子瘦思日鷓鴣寒又云中原不是無麟鳳自是皇家結網踈又云一鼎雄雌金液火十年寒暑鹿麑衣寄與東流任斑鬢向隅終守鐵梭飛諸如此例不可殫記著癖書十卷聞其名而未嘗見之北夢瑣言

陶唐末自稱布衣鬪寶中人或見之或云已得仙矣蟬聲將月短草色與秋長比屋歌黄竹何人撼白榆右張

為取作主客圖 唐詩紀事

漢賈捐之議罷珠厓疏云父戰死於前子鬬傷於後女子乘亭障孤兒號於道老母寡婦飲泣巷哭遥設虛祭想魂乎萬里之外後漢南匈奴傳唐李華弔古戰場文全用其語意總不若陳陶詩云誓掃匈奴不顧身五千貂錦喪胡塵可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人一變而妙真奪胎換骨矣 丹鉛録

陳陶詩可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人按無定河

在今青澗縣東六十里南入黄河一名奢延水又名銀水輿地記唐立銀州東北有無定河即圁水也後人因潰沙急流深淺無定故更今名又唐陳祐詩無定河邊暮笛聲赫連臺畔旅人情函關歸路千餘里一夕秋風白髮生丹鉛錄

南唐書陳陶傳陶所避西山先産藥物數十種陶採而餌之開寳中常見一叟角髮被褐與一老媪貨藥於市獲錢則市鮓對飲旁若無人既醉行舞而歌曰籃采禾

籃采禾塵世紛紛事更多爭如賣藥沽酒飲歸去深厓
拍手歌或疑為陶夫婦云按此即晚唐詩人陳陶賦一
將功成萬骨枯者觀本傳則知俗繪八仙中之藍采和
豈人名哉以禾為和以籃為藍謬矣因樹屋書影

陳陶詠竹詩青嵐帚亞思君祖緑潤編多憶蔡邕陳張
君祖竹賦青嵐運帚碧空掃烟蔡邕竹賛云緑潤碧鮮
紺文紫錢丹鉛録

西山厓靈藥陶與妻日劚而餌之而二子小字祖黎或

問其優劣答曰味雖不同皆可於口陶有詩云磻溪老叟無人問閒列柤梨教六韜蓋指二子也十國春秋

世傳陳陶詩數百篇間有佳語如中原不是無麟鳳自是王家結網踈可憐無定河邊骨猶是春閨夢裡人之類人多傳誦之龍袞江南野録爲陶傳稱其得道不死開寶間猶無恙然唐末人曹松方干之徒皆有哭陶詩則陶之死久矣不知袞何據乎陶見於唐末而集中乃有贈高閑歌若爾亦自當年百餘歲唐詩人劉商亦傳

為仙去固不可知但既有哭之人則知其死不誣耳蔡寛夫詩話

沈彬

沈彬字子文高安人也天性狂逸好神仙之事少孤西遊以三舉為約常夢著錦衣貼月而飛識者言雖有虛名不入月矣洪州解至長安初舉納省卷夢仙謡云玉殿大開從容入金桃爛熟沒人偷鳳鸞寳扇頻翻翅龍悟金鞭忽轉頭第二舉憶仙謡云白榆風颯九天秋王

母朝迴宴玉樓日月漸長雙鳳睡桑田欲變六鼇愁雲
翻簫管相隨去星觸旌幢各自流詩酒近來狂不得騎
龍却憶上清遊第三擧納省卷贈劉象為首云曾應大
中天子擧四朝風月鬢蕭疎不隨世祖重攜劍却為文
皇再讀書十載戰塵銷舊業滿城春雨壞貧居一枝向
事於君惜仙桂年年幸有餘時劉象孤寒三十擧無成
主司覽彬詩其年特放象及第彬乾符中值駕遷三峰
四方多事南遊嶺表二十餘年回吳中江南偽命吏部

郎中致仕郴詩有九衢冠蓋暗爭路四海干戈多異心之句全唐詩話

桂林山皆平地拔起千百尺石如染黛陽朔縣尤佳沈彬有詩曰陶潛彭澤五株柳潘岳河陽一縣花兩處爭如陽朔好碧蓮峰裏住人家詩史

郴州城東有山高秀神仙蘇耽修真之所唐封為蘇仙山沈彬詩眼穿林罅見郴州井里相違側局楸味道不來閒處坐勞生更欲幾時休蘇仙宅古烟霞老義帝墳

荒草木愁千古是非無處問夕陽西去水東流摭遺

法華寺在永州東南一里城郭林巒互相掩映名士多題咏之沈彬云地偎一水巡城轉天約羣山負郭來孟賓于云匝地人家凭檻見遠山秋色卷簾看可謂得其狀零陵總記

潘天錫員外與沈彬郎中同遊古觀分題潘云風便磬聲遠日斜樓影長沈云松欹晚影離壇草鐘撼秋聲入殿風郡閣閑談

江南野史云彬知先主欲取楊氏因獻觀畫山水圖詩須知手筆安排定不怕山河整頓難先主夙聞其名覽之而喜遂授秘書郎十國春秋注

廬山康王觀道士李谷神言沈彬郎中袁州宜陽山即谷神鄉里之隣伍也趣尚高邈嘗謂簪組為桎身具狀辛年自卜葬地子孫不敢違既兆穴開之下至七尺間得大石數片既啓之下有隧道漸次闢之乃造成石墓一所其中高九尺前後一丈二尺濶與高等靈座前有

青石蓮花臺三樹上有石青蓮花燈碗三枝皆覆之後列數樹如前者其鐫鑱之工妙絶於世靈席中又得青石銘記一片朱字篆若方塡云開成二年閒雖開不葬埋漆燈猶未爇留待沈彬來乃就葬之 米巽記

王定保唐光化三年及第吳子華侍郎嚳爲婿子華卽世定保南遊湖湘無北歸意吳假緇服自長安來訪其良人白於馬武穆王令引見定保吳隔簾誚之曰先侍郎重先輩以名行俾妾侍箕帚侍郎歿慮先輩以妾改

適是以不遠千里來明侍郎之志定保不勝慙赧致書武穆乞為㣲吳確乎不拔定保為盟亦畢世不婚矣吳歸吳中外家沈彬有詩贈王云仙桂曾攀第一枝薄游湘水阻佳期皐橋已失齊眉願蕭寺行逢落髮師廢苑露寒蘭寂寞丹山雲斷鳳參差聞公已有平生約謝絶女蘿依兎絲定保後為馬不禮奔五羊依劉氏官至卿

郡閣雅談

沈彬游長沙會武穆方霸彬獻頌德詩云金翅動身摩

日月銀河轉捩洗乾坤覽而喜之五代史補

沈彬工詩而未嘗喜名如再過金陵詩云玉樹歌終王氣收鴈行高送石城秋江山不管興亡事一任斜陽伴客愁又都門送客詩云岸柳蕭蕭野荻秋都門行客莫回頭一條灞水清如劒不為離人割斷愁皆盛稱於士大夫馬書本傳

荆公詩云一水護田將緑遶兩山排闥送青來葢本五代沈彬詩地偎一水巡城轉天約羣山附郭來彬又本

唐許渾山形朝闕去河勢抱關來之句（能改齋漫録）

陳黯

陳黯東甌人才思敏速年十三袖卷謁本部牧時面上有斑瘡新愈其痕炳然郡牧戲之曰藻才而花貎何不詠歌黯應聲曰玳瑁寧堪比斑犀詎可加天嫌未端正敷面與裝花（五代史補）

何昌齡

何窣廬陵郡有衙將楊克儉能媚州牧而移其權昌齡

以兄事之甞游其池館貽之詩曰經旬因雨不重來門有蛛絲徑有苔再向白蓮亭上望不知草木為誰開未幾克偘連延範貸死而刑其家破焉識者以為其詩之讖也 詩話總龜

丁咸序

丁咸序未第時甞夢乘龍而起回顧又有一駱駝在其後後二十年方捷科舉作詩曰甞憶金陵應舉時壯心頻望折丹枝蹉跎二十年中夢一度思量一淚垂殿試

榜出亞咸序之名者乃龍起又亞之者乃駱起方悟其夢 詩話總龜

孫魴

遯齋閒覽謂金山寺佳句絶少張祜樹影中流見鐘聲兩岸聞孫魴天多剩得月地少不生塵亦未為工熈寧中荆公有天末海雲横北固烟中沙岸似西興之句始為中的余謂孫魴詩過櫓妨僧定驚濤濺佛身下一句金山何其卑也前輩已能議之今不以入選張祜詩無

可議矣荆公此詩恐亦未能壓倒張處士也 瀛奎律髓

李益云馬汗凍成霜孫魴云驚濤濺佛身人謂冬月豈有汗馬驚濤不入佛寺然奇妙處正在此以理論詩失之遠矣 筆精

潤州金山寺張祜孫魴留詩為第一篇山居大江中迴然孤秀詩意難盡羅隱云老僧齋罷關門睡不管波濤四面生孫生句云結宇孤峰上安禪巨浪間又曰萬古波心寺金山名日新天多剩得月地少不生塵過櫓妨

僧定鶩濤濺佛身誰言張處士題後更無人魴夜坐句云劃多灰漸冷坐久席成痕沈彬曰此田舍翁火爐頭之作爾魴南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春魴往依之頗為誘掖後有能詩聲終於南唐魴父畫工也王徹為中書舍人草魴誥詞云李陵橋上不吟取次之詩顧凱筆頭豈畫尋常之物魴終身恨之全唐詩話

金山寺號為勝景張祜吟詩有僧歸夜船月龍出曉堂雲之句自後詩人閣筆孫魴復吟一詩云山載江心寺

魚龍是四鄰天多剩得月地少不生塵過櫓妨僧定驚濤濺佛身誰言張處士詩後更無人時號絕唱 陸游南唐書

張祜詩云一宿金山頂微茫水國分僧歸夜船月龍出曉堂雲樹影中流見鐘聲兩岸聞因悲在朝市終日醉醺醺祜詩全篇皆好魴詩不及之有疵病如驚濤濺佛身之句則金山寺何其低而且小哉誰言張處士二句仍自矜衒如此尤可嗤鄙也 漁隱叢話

孫魴字伯魚性聰敏好學故唐末都官員外郎鄭谷避

亂江淮魴從之遊盡得其詩歌體法吳時文雅之士駢集魴遂與沈彬李建勳為詩社彬好評詩建勳常與彬議詩魴不在席以魴詩詰之彬曰此非有風雅製度但得人間烟火氣多爾魴遽出讓彬曰非有風雅固然而謂得人間烟火氣何邪彬笑曰子夜坐句云劃多灰雜蒼虬跡坐久煙消寶鴨香非爐上作而何一坐大笑十國春秋

夏寶松

南唐書云夏寶松與詩人劉洞俱顯名節度使陳德誠以詩美之曰建水舊傳劉夜坐螺川新有夏江城葢劉洞嘗有夜坐詩最為警策而寶松有江城詩云鴈飛南浦砧初斷月滿西樓酒半醒又云晚來羸駟依前去雨後遥山數點青皆佳句見警戒録 漁隱叢話

寶松吉陽人少學詩江為為羇旅卧病寶松躬嘗藥餌夜不解帶為德之與處數年盡發其祕寶松雖善詩而性黷貨每授弟子未嘗會講唯貲帛厚者私為指授且

給曰詩之旨訣我有一葫蘆兒將以待賈由是多私賂

馬 十國春秋

劉洞

劉洞廬陵人少遊廬山學詩於陳貺精思不懈或至浹日不盥居廬山二十年長於五字唐律自號五言金城得賈島遺法後主嗣位尤屬意詩人或以洞言者洞遂獻詩百篇卷以石城篇為首其詞石城古渡頭一望思悠悠幾許六朝事不禁江水流後主讀之感愴不怡者

久之因棄去洞亦不復見省金陵受圍洞猶在城中畧於道旁云千里長江皆渡馬十年養士得何人國亡洞過故宮闕徘徊賦詩多感慨悲傷不以不遇故作怨懟語開寶八年卒有遺集行世十國春秋

劉洞嘗以詩獻李煜首篇名石城懷古云石城古岸頭一望思悠悠幾許六朝事不禁江水流後主覽之掩卷改容金陵將危為七言詩大榜於路旁曰千里長江皆渡馬十年養士得何人又云翻憶潘郎章奏內愔愔日

暮好沾巾蓋潘佑表云家國悟悟如日將暮也江南野録

史虛白

史虛白與韓熙載歸江南宋齊丘方柄用虛白曰彼可取而代也齊丘不平欲窮其技能召與宴飲設倡樂奕棋博戲酒數行雜出書檄詩賦碑頌使製之虛白方半酣命數人執紙口占筆不停綴俄而衆篇悉就詞采磊落坐客驚服焦氏筆乘

保大初熙載為史館修撰薦虛白可用元宗召見訪以

國事對曰草野之人漁釣而已安知國家大計賜宴便殿醉溺於殿陛元宗曰真隱者也賜田百頃放還山及淮甸不寧元宗獻江北地求成虛白乃爲割江賦以諷曰舟車有限沿汀島以俱閒魚鼈無知尚交遊而不止已而遷都南昌元宗舟次蠡澤虛白鶴裘藜杖迎謁道旁元宗駐蹕勞問曰處士居山亦曾有所賦乎曰近得谿居詩一聯使誦之曰風雨揭却屋渾家醉不知元宗變色厚頒粟帛又知其嗜酒別賜御醞數壺徐鉉高越

謂之曰先生高不可屈可使二子仕乎虚白曰野人有子賢則立功業以道事明主愚則負薪捕麋以養其母僕未嘗介意也不敢以累公鉉越媿歎卒年六十八

李匡堯

宋齊丘鎮鍾陵有布衣李匡堯累贄謁於宋知其忤物托以它故終不與之見一日宋公喪子匡堯隨弔客造謁賓司復却之乃就賓次大署二十八字云安排唐祚

挫强吳盡見先生設廟謨今日喪雛猶自哭讓皇宮眷合何如 江表志

宋鄉

宋鄉仕江南為縣令甚疎逸有詩云好是晚來香雨裏擔簦親送綺羅人李璟聞之處以閑曹又有僧庭實獻詩云吟中雙鬢白笑裏一生貧璟曰詩以言志終是寒薄朿帛遣之 詩史

左偃

江南韓熙載稱左偃能詩有集千餘首偃不仕居金陵寄廬山白上人云潦倒門前客閑眠歲又殘連天數峰雪終日與誰看萬丈高松古千尋落水寒仍聞有新作懶寄入長安又昭君怨云胡笳聞欲死漢月望還生寄韓侍郎云謀身謀隱兩無成拙計深慙負耦耕漸老可堪懷故國獨愁翻覺厭浮生言詩幸偶名公許守拙甘遭俗者輕今日况聞搜草澤獨悲憔悴卧昇平韓得詩感歎不逾月果病卒年二十四王搽有詩哭之曰高堂

垂白日稚子欲行時雅言雜錄

高越

高越燕人也將舉進士文價藹然器宇森挺時人無出其右者鄂帥李公賢之待以殊禮將妻以愛女越竊諭其意因題鷹一絕書於屋壁云雪爪星眸衆鳥歸摩天專待振毛衣虞人莫謾張羅網未肯平原淺草飛遂不告而去後過范陽王盧文納之為壻與王南歸烈祖累居清顯終禮部侍郎與江文蔚俱以詞賦著名故江南

士人言體物者以江高為稱首焉 南唐近事

朱匡業

朱匡業劉存忠雖無勲略然以宿舊嚴整皆處環衛之長劉彦貞壽陽既敗我師屢北京師危之元宗臨軒旰食問其守禦之方匡業對曰時來天地皆同力運去英雄不自由遂忤旨流撫州存忠在側賛美匡業之言不已流饒州 南唐近事

唐仁傑

唐仁傑全州人好苦吟陳德誠出守池陽仁傑貽詩云紅旆渡江霞蘸水青萍出匣雪侵衣德誠善之勉之入金陵會休沐朝達集昇元寺酒行請仁傑賦登閣詩有句云雲散便宜千里望日長斜占半城陰嘗贈嘉禾寺僧云只住此山能有意向來求佛本無心時論與之鑑戒錄

孟賓于

孟賓于磻溪懷古云良哉呂尚父深隱始歸周釣石千

年在春風一水流松根蟠蘚石花影卧沙鷗誰更憐韜
術追思古渡頭又懷連上舊居云閒思連上景難齊樹
遶仙鄉路遶溪明月夜舟漁父唱春風平野鷓鴣啼城
邊寄信歸雲外花下傾盆到日西更憶海陽垂釣侶昔
年相遇草萋萋　雅言系述
賓于字國儀連州人天福中自湖湘越京洛應舉遂人
無援遂卜命於華山神玟一年乞一玟凡六擲乃得上
上大吉第一年云蟾宮空手下澤國更誰來二年云水

國二親應探榜龍門三月又傷春三年云仙島却回空
說夢清朝未達自嫌身四年云失意從他桃李春嵩陽
經過歇行塵雲僧不見塵中事問是今年第幾人五年
云因逢日者教重應忍被雲僧勸即歸天福九年禮部
侍郎符蒙下及第果六舉後往江南官至水部郎中郡閣
雅談
孟賓于湖湘連上人有詩百篇號金鼇集獻於李若虛
侍郎使賓于馳詣洛陽獻於朝其譽藹然明年與李昉

同舉進士第後事李後主為滏陽令抵法當死會昉還翰林學士以詩寄賓于曰初攜書劍别湘潭金榜標名第十三昔日聲塵喧洛下近來詩價滿江南長為邑令情終屈縱處郎曹志未甘莫學馮唐便休去明君晚事未為慙主見昉詩宥之復官江南野録

馬令南唐書云李若虛侍郎廉察沅湘賓于以詩數百篇獻之若虛探謷策數聮譽諸朝廷由是詩名益振王禹偁嘗云古詩人有三水部謂何遜張籍及賓于也全唐

五代孟賓于少遊鄉校力學不怠父以家貧且鮮兄弟題詩壁上云他家養兒三四五我家養兒獨且苦賓于歸見之續曰衆星不如孤月明牛羊滿山獨畏虎父奇之晉天福二年登進士歷官水部郎嘗作公子行云錦衣紅奪彩霞明侵曉春遊向野亭不識農夫心力苦驕驄馳處麥青青有詩數百篇號金鼇集與李昉同年相友善昉入宋官翰林而孟仕南唐為郎昉寄詩曰幼攜

書劍別湘潭金榜標名第十三昔日聲名喧洛下只今詩價滿江南後隱玉笥山中號羣玉峰叟小草齋詩話

詡謝魯公之後所居有泉石松竹搬亭延客孟賓于留題云園林瀟灑聞來久欲往因循二十秋今日開襟吟不盡碧山重疊水長流江南野録

孟賓于獻主司詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重湖路七千憶昔故園楊柳岸全家送上渡頭船當年中第興國中致仕歸過廬陵吉守贈以詩云曾聞洛浦綴神仙火

樹南樓幾十年白首自折丹桂在詩名已得四方傳行隨秋渚將歸鴈吟傍梅花欲雪天今日還家莫惆悵不同初上渡頭船 雅言系述

王轂

王轂宜春人南唐初登第長於樂府有玉樹曲云內宴明朝日玉樹新妝逞嬌逸三閣霞明天上開靈鼉鼓罷神仙出天花數朶風吹綻對舞輕盈瑞香散金管紅絃旖旎隨霓裳玉珮參差轉壁月夜瓊樓春蓮舌泠泠詞

調新當時狎客盡尸禄直諫犯顔無一人歌未闋晉王殿上黏腥血君臣猶在醉鄉中一曲已無陳日月聖唐馭宇三百祀濮上桑間宜禁止請停此曲歸正聲願將雅樂調正氣為一時所膾炙轂未第時常負氣忤人人欲毆之轂揚聲曰莫無禮我便是吟君臣猶在醉鄉中一曲已無陳日月者其人慙謝而退小草齋詩話

江為

緗素雜記載江南野録云江為者宋世淹之後先祖仕

於建陽因家焉余觀南史江淹傳淹濟陽考城人宋少帝時黜為建安吳興令終於梁天監中左衛將軍又吳均傳云濟陽江洪工屬文為建陽令坐事死竟陵王子良開西邸招文學洪以美詞藻游焉淹與洪俱出考城又俱仕齊梁間淹為建安吳興令而後他遷洪為建陽令而死於建陽疑為之乘出於洪非出於淹為工詩如天形圍澤國秋氣露人家之句極膾炙人口少遊江南有詩云吟登蕭寺梅檀閣醉倚王家玳瑁筵後主見之

曰此人大是富貴家而劉夜坐夏江城等並就傳句法後以讒死今建陽縣之西七里有靖安寺即為之故居留題者甚衆惟陳師道洙一篇最佳云處士亡來幾百年舊居牢落變祇園詩名長伴江山秀寃氣上摩星斗昏臺榭幾人留雅句漁樵何處問曾孫當時泉石生涯地日暮寒雲古寺門藝苑雌黄

南唐書云江為其先宋人避亂建陽遂為建陽人為有題白鹿寺詩云吟登蕭寺栴檀閣醉倚王家玳瑁筵元

宗南遷駐於寺見其詩稱美久之為由是放肆自謂俯拾青紫乃詣金陵求舉屢黜於有司為怏怏不能自已欲東亡吳越會同謀者上變按得其狀伏罪余以二書考之藝苑謂後主見為詩有富貴家之語及為後以譏死其言悉非是當以南唐書為正也漁隱叢話

江為山水障歌云適來一覩山水障萬里江山在其上遠近猶如二月春咫尺分成百般象一巖嵯峨在雲際七賢鎮在青松裏潭水澄泓不見波孤帆晃漾張風勢

釣魚老翁無伴侶孑然此地經寒暑灘頭坐久鬢絲垂手把漁竿不曾舉樹婀娜山崔嵬片雲似去又不去雙鶴如飛又不飛良工巧匠多分布筆頭寫出江山路垂柳風吹不動條樵夫負重難移步 聲畫集

江為岳陽樓詩云倚樓高望極展轉念前途晚葉紅殘楚秋江碧入吳雲中來鴈急天末去帆孤明月誰同我悠悠上帝都 唐詩紀事

江為有詩吟登蕭寺栴檀閣醉倚王家玳瑁筵或謂作

此詩者決非貴族或又評軸裝曲譜金書字樹記花名玉篆牌乃乞兒口中語 漫叟詩話

江為詩竹影横斜水清淺桂香浮動月黄昏林君復只改二字為踈影暗香以詠梅遂成千古絶調詩字點化之妙如丹頭在手瓦礫皆金 紫桃軒雜綴

殘雪未消雙鳳闕新春先入五侯家晚唐張蠙詩也劉孟熙易殘以霽易新春以春風攘為已作遂以此得名人或少之然竹影横斜水清淺桂香浮動月黄昏非江

為詩乎林君復易疎暗二字竟成千古名句所云一字之師與活剥生吞者有别也 靜志居詩話

楊嶶之哭江為詩云廢宅寒塘水荒墳宿草烟 宋稗類鈔

劉素

劉素字仲華不事科舉通遷固壽曄之書嘗有人貽之詩曰不甘五等諸侯薦直肯九重天子知然卒不及仕 江南野録

周顒

周顓處士鴻儒與學偶不中第旅浙西與從事歡飲而昧於章程座中皆戲之有甯從贈詩曰龍津掉尾十年勞聲價當時鬬月高惟有紅粧回舞手似持雙刃向猿猱周和曰十載文場敢憚勞宋都回鷁為風高今朝甘伏花枝笑任道尊前愛縛猱詩抒情

魏明

南唐魏明好吟詩動即數百言而氣格卑下嘗袖以謁韓熙載熙載辭以目暗且置几上明曰然則某自誦之

可乎曰適耳忽瞶明慙而去善謔集

陳眖

陳眖閩人性澹漠孤貧力學積書至數千卷隱廬山幾四十年慶弔人事都未暫往衣食乏絶不以動心有季父為桑門時時頼其資給苦思於詩得句未成章已播遠近學者多師事之元宗聞其名以幣帛往徵眖入見襆巾絛帶布裘鹿鞾進止閑雅有度時方祁寒元宗見其衣單薄降手札曰欲以綾綺衣賜卿卿必不受今賜

朕自服紬練衣三十事卿其領之䟈獻景陽宫懷古詩元宗稱善賜粟帛遣還山卒 十國春秋

陳䟈南閩人性沈澹志操古樸而不苟於仕進一卧廬山三十年學者多師事焉元宗以幣致之布裘鹿䩞進止閑肆因獻景陽臺懷古詩云景陽六朝地運極自依依一會皆同是到頭誰論非酒濃沈遠慮花好失前機見此尤宜戒正當家國肥元宗稱善欲授以官䟈固不受賜粟帛遣還舊隱卒年七十 南唐書

貺有詩數百首骨格強梗出於常態 江南野史

陳貺咏蟬云年年鬭爾者未有不傷情畫虎云入夜雖無傷物意向明還有動人心又有句云出得風塵者合知岐路人又云拂榻燈未來開門月先入又云忽生雲是匣高以月為臺 吟牕雜録

葛敏修南華竹軒絶句獨拳一手支頤卧偷眼看雲生未生葢用五代時陳貺詩醒眼看諸峰白雲開又集然唐吳融亦有深感卞峰顔色好晩雲才散又當門之句

能改齋漫錄

鍾蒨

鍾蒨字德林仕爲勤政殿學士死國難按徐鉉有保大五年送德林員外赴東府亞尹詩序鉉等餞於石頭城分題爲詩蒨有賦山别諸知己詩云暮景江亭上雲山日望多只愁辭輦轂長恨隔嵯峨有意圖功業無心憶薜蘿親朋將遠别且共醉笙歌又有得新鴻别諸同志詩云隨陽來萬里點點度遥空影落長江水聲悲半夜

風殘秋辭絶漠無定似驚蓬我有離羣恨飄飄類此鴻

蒨之才譽亦可見矣 陸書音注

李詢

翰府名談載寇萊公妾蒨桃贈歌者詩云一曲清歌一束綾美人猶似意嫌輕不知織女寒窓下幾度抛梭織得成余嘗記南唐李詢贈織錦詩云扎扎機聲曉復晡眼穿力盡意如何美人一曲成千賜心裏猶嫌花樣踈

蒨桃詩意本此而不及也 能改齋漫録

江文蔚

江文蔚建陽人長於詞賦仕南唐拜御史中丞坐劾宰相貶江州治柴車奉母欣然就道嘗作詩曰屈原若幸高堂在終不懷沙葬汨羅尚友錄

徐延休

徐鉉父延休博物多學嘗事徐溫為義興縣令縣有後漢太尉許馘廟廟碑即許劭記歲久字多磨滅至開元中許氏諸孫重刻之碑陰有八字云談馬礪畢王田數

七時人不能曉延休一見為解之曰談馬言午言午許字𥖁卑石卑石卑碑字王田乃千里千里重字數七是六一六一立字此亦楊修辨虀臼之比也詩以言志言以知物信不誣矣青箱雜記

劉仁贍

王旐遊金陵昇元寺見僧房壁上有繪金紫大夫題詩云陣前仙珅生無媿鼓下蠻奴死合羞三尺吳縑暗塵土凛然蒼鶻欲横秋不能解卷畫歸示其父平甫曰此

劉仁贍像袁世弼詩也此詩俊拔可喜琿實呼瓆袁誤呼也漁隱叢話

羅穎

羅穎開寶中詣金陵舉進士第例以黃衣守選及王師問罪後主銜璧穎再應鄉舉下第道經漢高祖廟題詩落句云嫚侮羣豪誇大度可憐容得辟陽侯少頃輒自免冠鞠伏廟廷口陳自咎之言掖去數日卒馬令南唐書

陳喬

陳喬張佖重陽日登高北山湖亭不奏聲樂因吟杜工部九日宴藍田崔氏莊詩云明年此會知誰健醉把茱萸仔細看員外郎趙宣父時亦在集感慨流涕者數四舉坐異之未幾趙卒南唐近事

刁彦能

刁彦能上蔡人徙宣城元宗即位出為饒信二州刺史彦能喜讀書亦好篇詠嘗與李建勲贈答建勲奏之元宗笑曰吾不知彦能乃西班學士也馬令南唐書

陳沅

陳沅廬山人立性僻野不接俗士黄損熊皦虛中師事之寒食後云罷却兒女戲放他花木生閒居云掃地雪枯帚耕山鳥怕牛題水云點入旱雲千古仰力浮壓世一毫輕齊已贈沅云四海方磨劍深山自讀書雅言雜載

廬山九天使者廟有道士忘其姓名體貌魁偉飲啖酒肉有兼人之量晚節服餌丹砂躁於冲舉魏王之鎮潯陽也郡齋有雙鶴因風所飄颻憩於道館迴翔嘹唳若自

天降道士且驚且喜焚香端簡前瞻雲霓自謂當赴上天之召命仙童控而乘之羽儀清弱莫勝其載毛傷背折血灑庭除抑按久之是夕皆斃翌日馴養者詰知其狀訴於公府王不之罪處士陳沆聞之為絶句以諷云啗肉先生欲上昇黄雲踏破紫雲崩龍腰鶴背無多力傳語麻姑借大鵬 南唐近事

李羽

李羽能詩五十方擢第嘗獻江淮郡守詩云塞詔東來

淝水濱時情惟望秉陶鈞將軍一陣為功業忍見沙場百戰人南唐近事

馮延巳

余徃在中都見一士大夫家收南唐李後主一詞下有馮延巳三字詩中復云聖壽南山永同恐延巳作也詞云銅壺漏滴初盡高閣雞鳴半空催啓五門金鎖猶垂三殿珠櫳階前御柳揺緑仗下宫花散紅鴛瓦數行曉日鸞旗百尺春風侍臣蹈舞垂拜聖壽南山永同侯鯖錄

南唐元宗優待藩邸舊僚馮延巳自元帥府書記至中書侍郎遂相時論以為非才江文蔚因其弟延魯福州敗亡請從退削乃出撫州秩滿還因赴内宴進詩曰青樓阿監應相笑書記登壇又却回 詩史

馮延巳著樂章百餘闋其鶴冲天詞云曉月墜宿雲披銀燭錦屏圍建章鐘動玉繩低宫漏出花遲又歸國謡云江水碧江上何人吹玉笛扁舟遠送瀟湘客蘆花千里霜月白傷行色明朝便是關山隔見稱於世元宗樂

府詞云小樓吹徹玉笙寒延巳有風乍起吹皺一池春水之句皆為警策元宗嘗戲延巳吹皺一池春水干卿何事延巳曰未如陛下小樓吹徹玉笙寒元宗悅馬書本傳

杜子美黑白二鷹詩干人何事網羅求南唐元宗謂馮延巳云吹皺一池春水干卿何事舊唐書明皇謂楚王叱金吾將軍武懿宗曰吾家朝堂干汝何事敢廹吾騎從此語在前見本紀香祖筆記

丹浦欵言云杜詩於人何事網羅求當作干人杜牧之

詩自摘階前大梧葉干君何事動哀吟按此說則南唐元宗戲馮延巳云吹皺一池春水干卿何事語固有本然千家注劉會孟本只作千字錢本注云晉作干或作于于字恐無義干字對上句在字亦未切子田之說是也池北偶談

古今詩話云江南成文幼為大理卿詞曲妙絶嘗作謁金門云風乍起吹皺一池春水中主聞之因按獄稽滯召詰之且謂曰卿職在典刑一池春水又何干於卿文

幼頓首又本事曲云南唐李國主嘗責其臣曰吹皺一池春水干卿何事葢趙公所撰謁金門詞有此一句最為警策其臣即對曰未如陛下小樓吹徹玉笙寒若本事曲所記但云趙公初無其名所傳必誤惟南唐書古今詩話二說不同未詳孰是漁隠叢話

梅用南枝事共知青瑣云云李嶠云云南唐馮延巳詞云北枝梅蕊犯霜開則南北枝事其來遠矣　猗覺寮雜記

南唐馮延巳詞有鬬鴨闌干獨倚之句人疑鴨未嘗鬬

余按三國志孫權傳注引江表傳魏文帝遣使求鬬鴨羣臣奏宜無與權曰彼居諒陰中所求若此豈可與言禮哉具以與之陸遜傳建昌侯慮作鬬鴨闌遜曰君侯宜勤覽經典用此何為南史王僧達傳僧達為太子舍人坐屬疾而往揚州橋觀鬬鴨為有司所劾新唐書齊王祐善養鬬鴨方未反時狸咋鴨四十餘絶其頭去及敗牽連誅死者四十餘人則古葢有之唐田令孜傳僖宗好鬬鵞數往六王宅興慶池與諸王鬬鵞直五千萬

則鶯亦能鬭也 說郛

南唐宰相馮延巳有樂府一章名長命女云春日宴緑酒一杯歌一遍再拜陳三願一願郎君千歲二願妾身長健三願如同梁上燕歲歲長相見其後有以其詞改為雨中花云我有五重深深願第一願且圖久遠二願恰如雕梁雙燕歲歲後長相見三願薄情相顧戀第四願永不分散五願奴收園結果做箇人宅院味馮公之詞典雅豐容雖置在古樂府可以無愧一遭俗子竄易

不惟句意重複而鄙惡甚矣

胡元龜

胡元龜世為廬陵人居永新少有俊才常謁本邑令見其風貌瓌傑因障閒繪戲珠龍屬元龜詠之時邑令多所受貽元龜題句云翻身騰白浪探爪攫玄珠蓋諷之也令為設飲食盡歡而罷會有發其意者令大怒追捕之元龜亡入金陵館吏曹郎徐某家為其子作催粧詩立就而徐有同舍郎雅自用欲以詞賦窘元龜元龜裂

牋擄案為迴文體嘲之郎一辭莫措謝去由是知名十國春秋

李中

孟賓于作碧雲集序云昔者仲尼删三百篇梁太子選十九首厥後沿朝垂名者不少苦志者彌多入室升堂有其數矣然六藝之旨二南之風後來未甚窮目沈淪者怨刺傷多取事者雅頌一貫亂後江南鄭都官王貞白用情創志不共轍不同塗俱不及矣今覩淦陽宰隴

西李中字有中緣情入妙麗則可知出示全編備多奇
句祇如乾坤一夕雨草木萬方春此乃王澤所均春風
廣扇姑蘇懷古云歌舞一場夢烟波千古愁因想繁華
之日引成興歎之詞書王秀才壁句貧來賣書劍病起
憶江湖詩人興歎時政如何聽鄭道士琴秋月空山寂
淳風一夜生乃景清虛真風迴返徐司徒池亭句扶踈
皆竹樹冷澹似瀟湘心匠所到景致尤踈落花句酷恨
西園雨生憎南陌風阻公子歡動旅人感寒江莫泊寄

左偃云烟火人家遠汀洲莫雨寒詩人之作客况凄然秋雨句秋聲在梧葉潤氣逼書幃廬山句谷春攢錦繡石潤疊瓊林比興之言捜羅尤異江行夜泊句半夜風雷過一天星斗寒恐怖一塲虛明徹曉寄劉鈞云開花半落處幽客未來時得故人消息句夢歸殘月曉信到落花時肺腸難述懷想可知訪龍光譙上人云相留看山雪竟日論風騷見請道之相於望寒山之不舍又七言宿廬山白雲峰重道者院句雲開碧落星河近月出

滄溟世界秋又海上從事秋日書懐句千里夢隨殘月
斷一聲蟬送早秋來又夜泊寄詩友魚龍不動澄江遠
烟霧皆收皎月高東林寺遠大師句杉檜已依靈塔老
烟霞空鎖影堂深登毗陵青山樓有感句千里吴山青
不斷一邊遼海浸無窮訪洞仙宫不遇邵道者句羽客
不知何處去洞前花落立多時憶溪居句杜若菰蒲烟
雨歌一溪春色屬何人又六言句半落銅臺月曉亂飄
金谷風多客中春思云又聽黄鳥綿蠻月斷家鄉未還

春水引將客夢悠悠繞遍關山賦泉句誰當秋霽後獨聽月明中柴司徒亭前假山句螢影夜潛疑曉起茶烟朝出認雲歸衆目所觀他心不到春莫懷故人句池館寂寥三月莫落花重疊蓋莓苔惜春春戀不忍掃感物心情無計開贈王道士云槎流海上波濤濶酒滿壺中天地春論玄酒太羹常徒肯愛述神龍真虎賢者則知負勤苦值干戈從軍之後受命已來上表中朝乞歸故國以同氣沒世二親在堂棄一宰於淮西獲安家於都

邑公之忠孝彰矣賢彦稱之載被朱衣猶思丹桂乃為言曰且名隨牓上者衆藝遂雲高者稀今之人祇儔方干處士賈島長江何須第一者哉公理淦民飲淦水清白著矣歌詠興焉况今賢為寶以禮示人必當閨籍將書清庭即踐愚生於邂逅得遂披承時也素月流天澄江如練對滄洲而援筆乏麗藻以當仁以公五七言兼六言二百篇目曰碧雲集癸酉年八月五日序五代文鈔

鍾謨

鍾謨建安人為李璟奉表於周孫晟遇害獨赦謨為輝州司馬有詩與州將云翩翩歸盡塞垣鴻隱隱初聞蟄戶蟲渭北離愁春色裏江南家事戰塵中還同逐客紉蘭佩誰聽縲囚奏土風多謝賢侯振古道免令搔首泣途窮後畫江為界世宗召為衛尉卿放還因作詩以獻畧云三年耀武羣雄伏一日回鑾萬國春南北通歡永無事謝恩歸去老陪臣世宗悅 談苑

孫晟

孫晟初名鳳又名忌好學尤長於詩為道士居廬山簡寂宮嘗畫賈島像置屋壁晨夕事之人以為妖資暇錄

伍喬

伍喬張洎少相友善張為翰林學士寵優異伍為歙州通判作詩以寄張戒僕曰張游宴時投之一日張近郊會讌歡甚僕投詩張得詩動容為言於上召還為考功員外郎詩曰不知何處好消憂公退攜壺即上樓職事久參侯伯幕夢魂長遶帝王州黄山向晚盈軒翠黟水

含春繞郡流遥想玉堂多暇日花時誰伴出城遊 詩史

韓熙載

南唐書韓熙載自江南奉使中原為感懷詩題於館壁云僕本江北人今作江南客再來江北遊舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白不如歸去來江南有人憶余

家有韓熙載家宴圖圖中題此詩後四句嘗以問相識云是古樂府今覽此書方知其悞也 漁隱叢話

韓熙載高密人顯仕江南奉貢入都都絕知舊題詩館

壁云未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身不到目前相識無一人出入空傷我懷抱風雨瀟瀟旅館秋歸來窓下和衣倒夢中忽到江南路尋得花中舊居處桃臉蛾眉笑出門爭向前頭擁將去（江南埜録）

韓熙載字叔言事江南三主時謂之神仙中人風彩照物每縱轡春城秋苑人皆隨觀談笑則聽者忘倦審音能舞善八分及畫筆皆冠絶簡介不屈舉朝未嘗拜一人每獻替多嘉納吉凶儀制不如式者隨事稽正制誥

典雅有元和之風屢欲相之為宋齊丘深忌終不進用
陳覺以福州之敗齊丘庇之特赦不誅熙載上疏廷爭
必請寘法齊丘益怒誣以縱酒少檢貶和州司馬其實
平生不飲璟覺其譖非久召還年六十九拜中書侍郎
卒煜嘗恨不得熙載為相贈平章事謚文靖嚴僕射續
以位高寡學為時所鄙又江文蔚嘗作蟹賦譏續略曰
外視多足中無寸腸又有口裏雌黄每失途於相沫胸
中戈甲嘗聚衆以横行之句續深赧之強自激昂以熙

載有才名固請撰其父神道碑欲苟稱譽取信於人以珍貨幾萬緡仍輟未勝衣一歌鬟質冠洞房者為濡毫之贈意其獲盼必可深諷凞載納贈愛姬遂納其請文既成但敘譜裔品秩及薨葬褒贈之典而已無點墨道及績之事業者績嫌之封還尚兾其改竄凞載亟以向所贈及歌姬悉還之臨登車止寫一闋於泥金雙帶曰風柳揺揺無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島音塵斷留取樽前舊舞衣 湘山埜錄

裴虔詩曰滿額鵞黄金縷衣翠翹浮動玉釵垂從教水濺羅襦濕疑是巫山雲雨歸廣韻集韻韻略垂與歸皆不同韻此詩為落韻矣韓熈載云風柳揺揺無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島音塵絶留取樽前舊舞衣此詩既言陽臺又言蓬島何用事重疊如此二詩並載小說稱為佳句余謂疵病如此殆非佳句也 漁隱叢話

韓熈載初知貢舉人皆以為巨題熈載是夕自賦五首旦視諸生皆有可觀及著格言五十餘篇時輩罕及誘

掖後進號韓夫子性好謔浪有投贄荒惡者使妓炷艾薰之俟來喚曰子之卷軸何多艾氣也 江南埜錄

韓熙載本高密人後主即位頗疑北人鴆死者多而熙載且懼愈肆情坦率不遵禮法破其財貨售集妓樂迨數百人日與荒樂蔑家人之法所受月俸至即散為妓女所有而熙載不能制之以為喜而日不能給遂敝衣屨作瞽者持獨絃琴俾舒雅執板挽之隨房歌鼓求丐以足日膳旦暮亦不禁其出入或竊與諸生糅雜而淫

熈載見之趨過而笑曰不敢阻興而已及夜奔客寢者其客詩云若是五更留不住向人頭畔著衣裳時人議謂北齊徐之才豁達無以過之故東坡詩云欲教乞食歌姬院故與雲山舊衲衣盋用熈載求丐事也緗素雜記

大觀初有危氏葬於西塔山踰月雨過視墳側有痕掘之得銀杯二銅水缶及鏡一又得埋銘石其文曰瑯琊王氏女江南熈載妻丙申閏七月葬在石城西云按熈載北海人南唐時為中書侍郎有才氣多藝能談笑風

流為當時冠然少年疎傲老忽細謹畜妓四十輩縱其與容雜居曰以自汙避禍後主短其少檢貶右庶子分司東都乃盡斥諸妓後主喜留為祕書監俄復故官欲遂大用之而去妓悉還今未知熈載妻是姓王與否豈在四十餘人之列者乎 夷堅志

潘佑

潘佑有文而容陋其妻右僕射嚴續之女有絶態一日晨妝佑潛窺於鏡臺面落鏡中妻怖遽倒佑怒其惡已

因棄之佑方冠未入學已能文命筆題壁曰朝遊滄海東暮歸何太速祇因騎折玉龍腰謫向人間三十六果當其歲誅死 湘山埜錄

宋子京曰古人語有椎拙不可掩者樂府曰何以銷憂惟有杜康僕觀束晳賦杜康咥其胃樂天詩杜康能解悶潘佑詩直擬將心付杜康葢祖此意文士有因其人名遂為事用者如東坡詩獨對紅蕖傾白墮按洛陽伽藍記白墮春醪自是造酒者江東人姓劉名白墮或謂

因其能造酒遂為酒名又近時稱主簿為仇香似此之類甚多其與湯燖右軍醋浸曹公之說何異野客叢書

前輩謂深院無人杏花雨之句極佳此非四雨之數當作去聲呼此句正祖南唐潘佑之意佑有詩曰誰家舊宅春無主深院簾垂杏花雨佑兩句意此作一句言耳然佑句作上聲非去聲也其下曰香飛綠鎖人未歸巢燕承壓燕無語豈語字亦當作去聲耶唐花間集亦曰紅窓寂無人語黯淡梨花雨野客叢書

余記太白有詩云野禽啼杜宇山蝶舞莊周後又見潘佑有感懷詩幽禽喚杜宇宿蝶夢莊周席地一樽酒思與元化浮但莫孤明月何必秉燭游余謂才思暗合古今無殊不可怪也法藏碎金

太白夜懷有句云宴坐寂不動大千入毫髮潘佑獨坐有句云凝神入混茫萬象成空虛予愛二子吐詞精敏之力入道深窈之狀合而書之聊資已用法藏碎金

南唐潘佑嘗應李後主令作辭云樓上春寒山四面桃

李不須誇爛漫已失了春風一半葢諷其地漸侵削也李元膺詞到清明時候百紫千紅花正亂已失了春風一半脫胎於此　詞統

晏叔原詞今宵剩把銀釭照猶恐相逢是夢中葢出於老杜夜闌更秉燭相對如夢寐之意謝無逸詞我共扁舟江上兩萍葉出於樂天與君相遇知何處兩葉浮萍大海中之意魯直詩趂此花開須一醉明朝化作玉塵飛出於潘佑勸君此醉直須歡明朝又是花狼藉之意

此類極多楚容叢書

張泌

畫家有罨畫雜彩色畫也宜興有罨畫溪然其字當用𦾔罨乃魚網非其訓也左思蜀都賦罨翡翠釣鰋鯉張泌詩罨岸春濤打船尾謂魚網遮岸也此用字最得字義丹鉛錄

張泌淮南人初官句容尉上書言治道後主徵為監察御史官至內史舍人入宋後歸家毗陵詩一卷後主壬

申歲泌知貢舉試天雞弄和風泌但以文選中詩句為題未嘗詳究有進士白云爾雅鶾天雞鷂天雞未知孰是泌大驚不能對亟取爾雅檢一在釋蟲一在釋鳥果有二因自失放進士三人學士張洎言泌多遺復命洎試放五人金陵破後主以藏金私遺近臣辦裝泌得金二百詣曹彬陳首請奏其事彬薄之以金輸官而不以聞全唐詩録

張泌仕南唐為内史舍人初與隣女浣衣相善作江神

子詞云浣花溪上見卿卿眼波明黛眉輕高綰綠雲低簇小蜻蜓好是問他知得麽和笑道莫多情後經年不復相見張夜夢之寄絕句云別夢依依到謝家小廊回合曲闌斜多情只有春庭月猶為離人照落花 詞苑叢談

黄可

進士黄可字不可孤寒朴野深於雅道詩句中多用驢字如獻高侍郎詩云天下傳將舜馬賦門前迎得跨驢賓之類又嘗謁舍人潘佑潘教服槐子云豐肌却老明

旦潘公趨朝天階未曙見槐樹烟霧中有人若猿狙之狀追而視之即可也怪問其故乃擁條而謝曰昨蒙明公教服槐子法故今日齋戒而掇之潘大噱而去南唐近事

張洎

張洎文章清贍在江南日將命入貢還作詩以詆北言京師風物有一堆灰之句蘇易簡得其親書洎歸朝為學士與易簡同院爭寵不相下易簡語同列曰清河吏相矛盾即將一堆灰之句進呈矣洎聞為之屈金坡遺事

張洎叅知政事江南李後主時為大臣國亡受知太宗復作輔臣時王元之禹偁為翰林學士洎手書古律詩兩軸與之元之以啟謝云追縱季札辭賢盡變為國風接武韓宣適魯獨明於易象謂其自他國入中朝也四六話

寇萊公給事中知吏部選時張洎亦為給事中掌考功官序雖齊視洎乃為屬曹寇少年進用才銳氣勇復為首曹媿洎不以本司長官奉洎以老儒宿德聞望自持

不屑委節事寇整巾對書終日危坐伺候於省門一揖而退不交一談寇一日忽作庭雀詩示洎畧云少年挾彈乡狂逸不用金丸用蠟丸蓋譏洎在江南重圍中為李煜草詔於蠟丸中追上江救兵之事也洎不免強顔附之後稍親昵 玉壺清話

張洎家居城外有一隱士名乃呂仙翁姓名洎倒屣見之索紙筆八分書七言詩一章留與洎頗言將作鼎鼐之意其末句云功成當在破瓜年俗以破瓜字為二八

洎六十四而卒乃其讖也_{談苑}

樂府碧玉破瓜時而談苑載吕洞賓謁張洎贈詩云功成應在破瓜年洎後以六十四卒破瓜者二八也老少男女皆可稱破瓜亦竒 香祖筆記

毛炳

豐城毛炳好學不能自給入廬山與諸生曲講穫鏹即市酒盡醉時彭會好茶而炳好酒時人為之語曰彭生作賦茶三片毛氏傳經酒半升 天禄識餘

炳常醉卧道旁里首張谷掖炳而起炳曰毛炳不干於張谷張谷不學於毛炳醉者自醉醒者自醒後從居南臺山數年忽書齋壁曰先生不住此千載惟空山因大醉一夕卒十國春秋

廖凝

廖凝字熙績隱居南嶽為彭澤令遷連州刺史與李建勲為詩友相善集中中秋月聞蟬為絶唱中秋月云九十日秋色今宵已半分孤光吞列宿四面絶微雲衆木

排疎影寒流疊細紋遥遥望丹桂心緒正紛紛聞蟬云一聲初應候萬木已西風偏感異鄉客先於離塞鴻日斜金谷靜雨過石城空此處不堪聽蕭條千古同凝初宰彭澤有句云風清竹閣留僧宿雨濕莎庭放吏衙解印有句云五斗徒勞漫折腰三年兩鬢為誰焦今朝官滿重歸去還挈來時舊酒甒江左學詩者競造其門郡閣雅談

史虛白嵩洛人廖凝寄之詩云飯僧春嶺蕨醒酒雪潭

魚（雅言系述）

西頭供奉官錢昭度嘗作詠方池詩云東道主人心匠巧鑿開方石貯漣漪夜深却被寒星照恰似山翁一局棋有輕薄子見而笑曰此所謂一局黑全輸也蓋唐廖凝有詠棊詩云滿汀鷗不散一局黑全輸之句（遯齋閒話）

黃琬代祖瓊對日食之餘如月之初慧絕古今僅七齡也乃潮陽蘇福八歲咏初月却於無處分明有恰似先天太極圖尤覺奇絕巽哉洩陰陽之房此兩童子也又

廖凝十歲咏白滿汀鷗不散一局黑全輸荅槎蠡說

鍾輻

江南鍾輻者金陵之才生氣豪體傲一老僧相之曰先輩壽則有矣若及第則家亡記之生大詩曰吾方掇高第以起家何亡之有時樊若水女才質雙感愛輻之才而妻之始燕爾科詔遂下時後周都洛輻入洛應書果中選甲科第二得意不還攜一女僕曰青箱過華州之蒲城其宰故人亦蘊藉之士淹留久之一夕追涼縣樓

痛飲而卧青箱侍之是夕夢其妻出一詩為示怨頗深詩曰楚水平如練雙雙白鳥飛金陵幾多地一去不言歸夢中懷惚亦戲答一詩曰還吳東下過蒲城樓上清風酒半醒想得到家春已暮海棠千樹欲凋零既寤頗猒之因理歸裝將至采石青箱暴卒生感悼無奈匆匆藁葬於一新墳之側急圖歸家則門巷空闃妻亦亡已數月其亡日乃夢於縣樓之夕也後數日親友具舟擕輻致奠於葬所即青箱藁葬之側新墳乃是惟海棠數

枝方葉凋㝷謝正合詩中之句因拊膺長慟曰信乎浮屠師及第家亡之告因不仕隱鍾山著書守道壽八十餘潘佑集有樊氏墓誌與此稍同 湘山埜録

劉吉

劉吉江左人事李主為傳詔承旨以忠於所事歸朝供奉官有刺字自稱南人不忘本也有詩三百首目為釣鰲集徐鉉為序其首篇隱者詩云一箭不中鵠五湖歸釣魚人多誦之以塞河有方人目為劉跋河 叢苑

楊鸞

宋宣和中進士永福吴元美作夏二子傳畧云天命商以伐夏是以伊尹相湯伐桀而聲其刻剝之罪當是時清商飈起義氣播揚勁風四掃宇宙清廓夏告終於鳴條二子之族無大小長少皆望風殞滅殆無遺類天下之民始得安食酣飲而鼓舞於清世矣夏二子謂蚊蠅也其鄉人鄭瑋得之往訴秦檜謂其譏毀大臣編管容州㝷謫死於南雄按韓昌黎雜詩曰朝蠅不可驅暮蚊

不可拍蠅蚊滿八區可盡與相格得時能幾時與汝恣啖咋涼風九月到掃不見蹤跡意正如元美所云偶閲鄭文寶江表志楊鸞詩曰白日蒼蠅滿飯盤夜間蚊子又成團每到更深人静後定來頭上咬楊鸞鸞即南唐湯悦校文時舉子問欲用堯舜字不知是幾事者也適友人褱陽王進士良壁琰至相與質之良壁謂曰子謂元美本昌黎安知鸞不本昌黎邪二十八字真非苟作者元美致禍而鸞則倖免耳余曰子可謂善為鸞解嘲

矣相與大笑因書之 雙槐歲抄

孟歸唐

南唐孟歸唐能詩肄業廬山國學常得瀑布詩練色有窮處寒聲無盡時隣房生亦得此聯遂交爭之助教不能辨訟於江州各以全篇意格定之而歸唐為勝後歸京師累遷大理丞江州羣吏往京師猶指曰訟詩生也 廬山雜記

徐鉉

鉉嘗奉御札賦茱萸詩御札云新酒初熟偶與鄭王諸
公開嘗於清宴堂廡之間既覽秋物復矚霜膔因賦茱
萸一題以遣此時之興卿鴻才敏思不可獨醒宜應急
徵同賦前旨鉉因進詩云萬物慶西成茱萸獨擅名芳
排紅結小香透夾衣輕宿露霑猶重朝陽照更明長和
菊花酒高宴奉西清又和御製詩末云今朝聖藻偏流
詠黃菊無由更敢鄰 詩史
臨川郡圃舊名金柅今則沒其名徐鉉鼎臣送從兄赴

臨川幕詩云石頭城下春潮滿金柅亭邊綠柳繁謂此也荆公集句送吳顯道詩亦云臨川樓上柅園中（能改齋漫錄）

徐鉉謫居舒州贈彭芮云賈生去國已三年裋褐閒吟皖水邊終日野雲生砌下有時京信到門前無人與和投湘賦愧子來浮訪戴船醉裏新詩好歸去莫隨騷客任林泉（詩史）

徐鉉事江南後主為文理院學士隨煜納圖卒於郿晚

年詩愈工遊木蘭亭云蘭橈破浪城陰直玉勒穿花苑樹深覿習水戰云千帆日助陰山勢萬里風馳下瀨聲病中云向空咄咄頻書字與世滔滔莫問津謫居云野日蒼茫悲鵩舍水風陰濕敝貂裘送陳祕監歸泉州云三朝恩澤馮唐老萬里江山賀監歸宿山寺云落月依樓閣歸雲擁殿廊 玉壺清話

徐鉉仕宦海州蒯亮為録事參軍多與往還未幾亮受代徐餞之詩曰昔年聞有蒯先生二十年來道不行抵

掌曾談天下事折腰尤忤俗人情老還上國風光薄宦理歸裝結束輕遷客臨流重惆悵晚風黄葉滿孤城詩史

太平興國中吴王李煜薨太宗詔侍臣撰吴王神道碑時有與徐鉉爭名而欲中傷之者面奏曰知吴王事迹莫若徐鉉為詳太宗未悟遂詔鉉撰碑鉉遽請對而泣曰臣舊事李煜陛下容臣存故主之義乃敢奉詔太宗始悟讓者之意許之故鉉之為碑但推言歴數有盡天命有歸而已其警句云東隣遘禍南箕扇疑投杼致慈

親之感乞火無里婦之談始勞因壘之師終復塗山之會又有偃王仁義之比太宗覽讀稱歎異日復得鉉所撰吳王挽詞三首尤加歎賞每對宰臣稱鉉之忠義吳王挽詞今記者二首曰倏忽千齡盡冥茫萬事空青松洛陽陌芳草建康宮道德遺文在興衰自古同受恩無補報反袂泣塗窮土德承餘烈江南廣舊恩一朝人事變千古信書存哀挽周原道銘旌鄭國門此生雖未死寂寞已銷魂李主葬北邙江南錄乃鉉與湯悅奉詔撰

故有鄰國信書之句東隣謂錢俶也東軒筆録

梅堯臣贈朝集院隣居詩云壁隙透燈光籬根分井口徐鉉亦有喜李少保卜隣詩云井泉分地脉砧杵共秋聲此句尤高遠矣臨漢詩話

茅山玉晨觀許長史舊宅有井色白而甘徐鼎臣作銘云長史含道棲神九天人非色改丹井存焉射兹谷鮒冽彼寒泉分甘玉液流潤芝田我來自西尋真紫陽若愛召樹如升魯堂敬刋翠琰永識銀牀噫嗟後學挹此

餘光 焦氏筆乘

詩中有字音平仄借讀者既經前人用過亦可據以諧律今就所見拈出之杜牧詩南朝四百八十寺白居易詩紅闌三百九十橋十讀平聲姚合詩每月請錢共客分白居易詩請錢不早朝又紅樓許住請銀鑰又當時綺季不請錢請讀平聲包佶詩曉漱瓊膏氷齒寒氷讀去聲武元衡詩惟有白鬚張司馬不言名利尚相從白居易詩四十著緋軍司馬男兒官職未蹉跎又一為軍

司馬三見歲重陽司讀去聲容齋隨筆讀入聲野客叢談據集韻作去聲盧綸詩人主人臣是親家親讀去聲陸龜蒙詩莫把榮枯異但知上下包又得失任渠但取樂不曾生箇是非心徐鉉詩莫折紅芳樹但知盡意看但讀平聲杜甫詩恰似東風相欺得夜來吹折數枝花白居易詩為問長安月誰教不相離相讀入聲王建詩緑窓紅燈酒初醒燈讀去聲杜甫詩會須上番看成竹獨孤及詩舊日霜毛一番新番讀去聲李商隱詩可惜前朝元菟郡菟讀去

聲白居易詩燭淚粘盤累蒲萄又燕姬酌蒲萄蒲讀入聲李羣玉詩紅芳點袈裟袈讀去聲白居易詩金屑琵琶槽又四絃不似琵琶聲張祜詩宮樓一曲琵琶聲方干詩語慙不及琵琶槽琵讀入聲獨孤及詩徒言漢水纔容刀纔讀去聲白居易詩況對東溪野枇杷張祜詩生摘枇杷酸枇讀入聲白居易詩金盃翻污麒麟袍李賀詩銀鞾刺麒麟李山甫詩誌公偏愛麒麟兒麒讀去聲白居易詩三年隨例未量移量讀平聲蘇軾詩聞道

已許談其粗又寂寞閒窓易粗通粗讀上聲陶穀詩尖簷帽子卑凡廝短鞦靴兒末厥兵廝讀入聲今北地親家之親讀去聲吾吳蒲蔔之蒲枇杷之枇讀入聲詩人皆隨方言入律四聲遂無定位矣叢殘小語

明皇雜錄云道士葉法善嘗引上至月宮聆天樂上自曉音律默記其音為霓裳羽衣曲此說雖怪然唐人大抵如此言按唐有兩霓裳曲開成初尉遲璋嘗倣古作霓裳羽衣曲以獻詔以曲名賜貢院為題此自一曲也

是歲榜首李肱所試詩即此題其詩始言開元太平時萬國賀豐歲梨園獻舊曲玉座流新製末言蓬壺事已空仙樂功尤替詎肯聽遺音聖功知善繼則亦是祖述開元遺聲耳此曲世無譜好事者每惜之江表志載周后獨能按譜求之徐常侍鉉有聽霓裳羽衣曲紀以詩云此是開元太平曲莫教編作別離聲則江南時猶在也漁隱叢話

江南馮延巳曰凡人為文皆事奇語不爾則不足觀惟

徐公率意而成自造精極詩治衍遒麗具元和風律而無澳涊纖阿之習初嗣主以讒貶移饒州適周世宗兵過淮鉉即榜小舟歸昇州賦詩有云一夜黄星照官渡本初何面見田豐其伉直如此大梁以後氣稍衰薾矣蓋情鬱為聲悽楚宛折則難言之意多焉宋詩鈔小傳

鄧王從益元宗第八子警敏有文開寶初出鎮宣州後主率近臣餞於綺霞閣自為詩序以送之徐鉉詩云禁裏花光似水清林烟池影共離情暫移黄閣只三載却

望紫垣都數程滿座清風天子送隨車甘雨郡人迎綺霞閣上題詩在從此還應有頌聲 南唐馬令書

徐鍇

徐鍇字楚金仕江左至中書舍人時吳淑為校理古樂府中摻字多改為操字葢章草之變鍇曰非可一例言若漢陽摻者三撾鼓也禰衡作漁陽摻古歌云城中宴聞漢陽摻黄塵蕭蕭白日暗淑歎服 彥周詩話

徐鍇年十餘歲羣從宴集賦詩令為秋詞援筆立成其

畧曰井梧紛墮砌寒鴈遠横空雨久莓苔紫霜濃薜荔紅　詩史

初錯久次當遷中書舍人游簡言當國每抑之錯乃詣簡言簡言從容曰以君才地何止一中書舍人然伯仲竝居清要亦物忌太盛不若少違之錯頗怏怏簡言徐出妓佐酒所歌詞皆錯所為錯大喜乃起謝曰丞相所言乃錯意也歸以告鉉鉉歎息曰汝癡絶乃為數闋歌換中書舍人乎　陸游南唐書

王師弔伐江左城未破時或夢緋衣女子行空中以巨筵筵物散落如豆著地皆成人問之曰此當死於難者後見一貴人盛冠服繼墮於地云徐舍人也既寤聞徐鍇歿王文公兄弟在金陵和王微之登高齋詩押筵字平甫曰當時徐氏擅筆墨夜圍夢墮空中筵此事奇譎而語崛強可謂搏虎手也金玉詩話

邵拙

邵拙字拙之鴈門人好學博通經史水曹郎趙慶有詩

贈之曰邁古文章金鸑鷟出羣行止玉麒麟仕宦不達而卒有詩傳於時其中有云萬國不得雨孤雲猶在山此其驗歟江南野錄

李古

李古少貧賤一舉成名不二十年自副樞除本州刺史有登祝融峰云欲登祝融峰先登古石橋鑿開巉崄處取路到丹霄南唐近事

周延翰

江南太子校書周延翰性好道頗修服餌之事嘗夢神人以一卷示之其文皆七字為句惟記末句云紫髯之伴有丹砂延翰寤而自喜以為必得丹砂之效後從事建業卒葬吳大帝陵側無妻子惟一婢名丹砂稽神錄

李平

李平關右人讀武帝內傳云龍髯已斷嬪嬙老豹尾不來岐路長閒書云至人無夢夢不到天意惡盈盈有餘

雅言系述

鄭文寶

鄭工部文寶謫監郢州京山縣稅過信陽軍白馬驛作絶句郢州工部詩集無之詩云得罪前朝出粉闈五原功業有誰知年餘放逐無人識白雪關前一望時在京山又有寒食紆秀上人禪房詩云花時懶看花來訪野僧家勞師擊新火勸我雨前茶詩篆書刻石多寶寺中

塵史

鄭文寶字仲賢南唐近事江表志二書其所作也律詩

多佳句惜其全集不傳郊居云百草千花路斜風細雨天送枝江泰長官云官嫌容易達家愛等閒貧送曹緯云小舟聞笛夜微雨養花天長安別友云杜曲花香濃似酒灞陵春色老於人又綠埜堂云水暖鳧鷖行哺子春深桃李卧開花歐陽公亟稱之謂不減王維杜甫寒夜錄

鄭文寶郊居云百草千花路斜風細雨天重經貶所云過關已躍樗蒱馬悞喘尤驚顧兔奔洛城云星沈會節

歌鐘早天半上陽烟樹徼贈張靈州云越絶曉殘蝴蝶
夢單于秋引畫龍聲長安送別云杜曲花光濃似酒灞
陵春色老於人送人歸湘中云滿帆西日催行客一夜
東風落楚梅南行云失意慣中遷客酒多年不見侍臣
花棲靈隱寺云舊井霜飄仙界橘雙溪時落海邊鷗送
人知韶州云碧落春風老朱陵古渡頭永熙陵云承露
氣寒駒送日觚稜人靜烏呼風邊上云鬢間相似雪峰
外寂寥烟

西洛故都荒臺廢沼遺迹依然見於詩者多矣惟錢文僖公一聯最為警絶云日上故陵烟漠漠春歸空苑水潺潺裴晉公緑野堂在午橋南往時嘗屬張僕射齊賢家僕射罷相歸洛日與賓客吟宴於其間惟鄭工部文寶一聯最為警絶云水暖鳧鷖行哺子春深桃李卧開花人謂不減王維杜甫也錢詩好句尤多而鄭句不惟當時人莫及雖其集中自及此者亦少六一詩話

亭亭畫舸繫寒潭直到行人酒半酣不管烟波與風雨

載將離恨過江南甞有人客舍壁間見此詩莫知誰作或云鄭兵部仲賢也然集中無有好事者或填入樂府仲賢當前輩未貴杜詩時獨知愛尚往往造語警拔但體小弱多一律可恨耳歐陽文忠公稱其張僕射園中一聯以為集中少比恐公未甞見其全編大抵仲賢情致深婉比當時輩流能不專使事而尤長於絶句如一夜西風旅鴈秋背身調鏃索征裘關山落盡黄榆葉駐馬誰家唱石州又江雲薄薄日斜暉江館蕭條獨掩扉

梁燕不知人事改雨中猶作一雙飛若此等類須在王摩詰伯仲之間劉禹錫杜牧之不足多也　蔡寛夫詩話

余於叢話前集云鄭兵部仲賢鄭工部文寳不知其果一人耶果二人耶今觀歐陽永叔詩話云鄭工部文寳於張僕射園吟詩一聯最為警絶云水暖鳧鷖行哺子春深桃李卧開花蔡寛夫詩話云鄭兵部仲賢歐陽文忠公稱其張僕射園中一聮以為集中少比即前一聯詩是也以此考之則文寳仲賢葢是一人名與字耳但

工部兵部之稱不同西清詩話云緱山王子晉祠詩是鄭工部文寶題則工部之稱與歐公同但寛夫誤作兵部耳漁隱叢話

緱山王子晉昇仙之地有祠在焉鄭工部文寶常題一絶云秋陰漠漠秋雲輕緱氏山頭月正明帝子西飛仙馭逺不知何處夜吹笙後晏元獻守洛過見之取白樂天語書其後云此詩在在處處有神物護持西清詩話

余弟姚安太守未奄慥字用能酒邊誦一絶句云亭亭

畫舸繫春潭只待行人酒半酣不管烟波與風雨載將離恨過江南兄以為何人詩余曰按宋文鑑是張文潛詩也末奄取草堂詩餘周美成尉遲杯注云唐鄭仲賢詩余因歎唐之詩人姓名隱而不傳者何限或文潛愛而書之遂以為文潛作耳藝林伐山

杜甫終於耒陽藁葬之至元和中其孫始改葬於鞏縣元微之為誌而鄭刑部文寳謫官衡州有經耒陽子美墓詩豈但為誌而不克遷或已遷而故塚尚存耶溫公詩話

雷州及海外瓊崖多香木夷民以為槽飼雞犬鄭文寶詩曰沈檀香植在天涯賤等荊衡水面槎何必為槽飼雞犬不如煨燼向豪家 談苑

郢中寺壁有鄭文寶詩親筆寒食訪僧舍云客舍愁經百五春雨餘溪寺綠無塵金花何處鞦韆鼓粉頰誰家鬬草人水上碧桃流片段梁間歸燕語逡巡高僧不飲客攜酒來勸先朝放逐臣 詩話總龜

臨潼縣靈泉觀唐華清宮也自唐迄今題詠不可紀惟

張文定及進士楊正倫詩最佳文定詩云當時不是不窮奢民樂昇平少歎嗟姚宋未亡妃子在塵埃那得到中華正倫詩云休罪明皇與貴妃大都衰盛兩相隨唯憐一派温泉水不逐人心冷暖移又鄭文寶詩云只見開元無事久不知貞觀用功深皆為知音所賞詩話總龜

唐鎬

窅娘纖麗善舞後主作金蓮高六尺飾以寶物細帶纓絡蓮中作品色瑞蓮命窅娘以帛繞足令纖小屈上作

新月狀素襪舞蓮花中回旋有淩波之態由是人皆效之唐鎬詩云蓮中花更好雲裏月長新為窅娘作也十國春秋

金昌宗

鍾隱天台人少清悟不嬰俗事嘗卜居閒曠結茆室好畫花竹禽鳥以自娱凡舉筆寫像必致精絶時無擬者又善畫鷂子白頭翁鶻鳥斑鳩皆有生態兼長草棘樹木升元中齊安張校尉得隱畫鶻鳥二幅張之賓次時

金昌宗題詩曰為厭翻翔下葦叢戢翰側腦思何窮侍童莫便褰簾過只恐鷩飛入碧空其為人珍賞多類此

尚友錄

李家明

南唐書云李家明詼諧敏給善為諷詞元宗賞花後苑臨池垂釣臣下皆得魚唯元宗獨無所獲家明進詩曰玉甃垂鉤興正濃碧池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌知是君王合釣龍元宗大喜賜宴極歡嘗見牛晚卧美

蔭元宗曰牛且熱矣家明乘詼諧曰曾遭甯戚鞭敲角又被田單火燎身閒向斜陽嚼枯草近來問喘更無人輔相皆憖宋齊丘無子晚年一子輒死逾月猶哭齊王景達勸之不止家明云臣能止之乃作大紙鳶署其上云欲興唐祚革強吳盡是先生起廟謨一箇孩兒拚不得讓皇百口欲何如巵延範族吳氏齊丘為謀因以誚焉乘風放之故墮齊丘中庭齊丘見之哭乃止後元宗遷南都已失江北十四郡舟楫多行南岸至趙屯因輟

樂停觴北望皖公山謂家明曰好青峭數峯不知何名也家明應聲對曰龍舟輕颭錦帆風正值宸遊望遠空回首皖公山色翠影斜不到壽杯中元宗憇之俛首而過緗素雜記云楊文公談苑以苑中詠牛詩及皖公山詩為王感化作江南野録以前二詩為李家明作談苑以感化為建州人野録以家明為廬州人談苑為中主野録為嗣主未詳孰是余以南唐書考之則談苑所記皆誤也惟野録與南唐書合家明廬江西昌人前二詩

皆其所作但不載感化為何處人江南建國傳三世而滅中主即嗣主也謚號元宗緗素雜記不曾見南唐書故未詳孰是今是正之 漁隱叢話

馬令南唐書元宗賞花後苑率近臣臨池垂釣臣下皆登魚惟元宗獨無所獲優人李家明因進詩曰玉甃垂鉤興正濃碧池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌知是君王合釣龍元宗大喜賜宴極歡歐陽公歸田錄真宗一日集羣臣賞花釣魚臨池久之而御釣不食丁晉公應

制詩曰鷰鷺鳳輦穿花去魚畏龍顔上釣遲真宗稱賞羣臣皆自以為不及也按李家明者優人元子所謂諂臣顰官怡愉天顔耳然其進詩有風道焉夫緡微餌明大魚且不食之况龍乎若謂之詩則徒以捷給取寵解人主顔面其用意厝辭且不及一優人羣臣皆自以為不可及何耶歐公言過矣 金罍子

王感化

緗素雜記云楊文公談苑載伶人王感化少聰敏未甞

執卷而多識故實口諧捷給滑稽無窮會中主引李繼勲嚴續二相游苑中適見繫牛於株枿上令感化賦詩應聲曰曾遭甯戚鞭敲角幾被田單火燎身獨向斜陽嚼枯草近來問喘更無人因以譏二相也又中主從豫章潯陽遇大風中主不悅命酒獨酌指北岸山問舟人云皖公山愈不懌感化獨前獻詩曰龍舟萬里駕長風漢武潯陽事正同珍重皖公山色好影斜不落壽杯中主大悅賜束帛

江南李氏樂人王感化建州人隷光州樂籍建州平入金陵教坊善為詞時本鄉節帥更代餞別感化前獻詩曰旌旆赴天臺溪山曉色開萬家悲更喜迎佛送如來至金陵宴苑中有白野鵲李璟令賦詩應聲曰碧雲深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來棲息處上林瓊樹一枝高又題怪石凡八句皆用故事但記其一聯云草中誤認將軍虎山上曽為道士羊 談苑

敬新磨

郭景純江賦龜有六眸宋太始二年八月六眼龜見於東陽太守劉勰得之以獻唐睿宗先天三年江州獻靈龜六眼腹下有玄文又嶺南欽州出六眼龜實止兩眼餘四目乃斑紋與真目排比端正不偏唐莊宗時有進六目龜者敬新磨獻口號曰不要鬧不要鬧聽取龜兒口號六隻眼兒睡一覺抵别人三覺又説儲載常熟水墩大士庵前曾出六目龜九十三翁繆道山得而畜之又廣聞錄載嘉靖二十年興寧西河水漲有大龜長丈

餘六目金光射人沂河而上所過田陂皆壞 堅瓠集

唐朝美

莊宗小酌進新橘命諸伶咏之唐朝美詩先成曰金香大丞相兄弟八九人剝皮去滓子若箇是汝人帝大笑賜所御軟金盃 清異錄

李廷珪

李廷珪藏墨訣曰贈爾烏玉玦泉清硯須潔避暑懸葛囊臨風度梅月 焦氏類林

鼂叔用嘗作李廷珪墨詩君不見江南星官有諸奚老超尚不如廷珪後來承晏頗秀出喧然父子名相齊百年相傳紋破碎彷彿尚見蛟龍背電光燭天星斗昏雨痕倒海風雷晦却憶當年清暑殿黄門侍立才人見銀鉤灑落桃花牋牙牀磨拭紅絲硯同時書畫三萬軸二徐小篆徐熈竹御題四絶海内傳祕府亳芒惜如玉君不見建隆天子開國初曹公受詔行掃除王侯舊物人今得更寫西天貝葉書焦氏類林

劉東叔

劉東叔賦朧月雨云且雨且涷山徑滑是誰作此琉璃變 清異録

李善寧子

臨川李善寧之子十歲能即席賦詩親友甞以貧家壁試之咢不搆思吟曰椒氣從何得燈光鑿處分拖涎來藻飾惟有篆愁君拖涎指蝸牛也 清異録

鍾傳客

鍾傳鎮西江日客有以覆射之法求謁傳以歷日包一橘致袖中使射之客口占一歌以揭之云太歲當頭立諸神莫敢當其中有一物常帶洞庭香　南唐近事

南唐人

漢皐張君詩話謂鮑當吟孤鴈詩云更無聲接續空有影相隨當時號為鮑孤鴈凡物有聲而孤者皆然何獨鴈乎此人論詩正如王君卿以林和靖梅花詩亦可作桃李杏花之類宜取東坡之笑也余觀司馬温公詩話

乃謂當為河南法曹常忤知府薛映因獻孤鴈詩所謂天寒稻粱少萬里孤難進不惜充為庖為帶邊城信薛大嗟賞時號鮑孤鴈張君所記不同而詞句亦非前句可及余後因讀江南野録乃知張君所記是南唐人詩

能改齋漫録

唐智民

偽唐贓臣褚仁規竊禄泰州刺史惡政不可縷舉有智民請吻儒為二詩為隱語凡寫數千幅詣金陵粘貼

乃上聞詩曰多求囊白昧蒼蒼無取人間第一黄云云

白黄隱金銀字 清異錄

南唐伶人

李先主以國用不足稅民間鵞卵出雙子者柳花為絮者伶人獻詞云唯願普天多瑞慶柳條結絮鵞雙生 天中記

江南樂人

金陵有樂官山相傳城下之日軍營開宴南唐樂人數

輦大慟奏不成曲怒而殺之聚埋此山詩云城破轅門
宴賞頻伶倫執樂淚沾巾骿頭就死緣家國愧殺南朝
結綬人　紫桃軒雜綴

五代詩話卷三